

瞭望

新起点

忆往昔

那年开学……从此做个航运人

□ 应红枫

专业的选择是大多数人职业生涯规划的开始,对于大学新生来说,开学意味着人生翻开新的一页。跨入大学校园,是人生最荣耀的时刻,更是独自迈入社会的重要一步。每个时代的人求学经历都有其独特的烙印,从徒步跋涉到火车飞机,从肩挑手扛到物流托运,从信息闭塞到快捷移动互联,从排队等待到线上手续。时代的变革、科技的发展。在一代代人眼中,开学对于他们来说感受又是怎样,小编邀约从20世纪七八十年代起不同年代的人,说说那些年他们的开学故事。

“一向年光有限身,等闲离别易销魂。酒宴歌席莫辞频。”随着开学的临近,升学宴也是频频而至。家长和孩子都颇有十年寒窗终熬出头的畅快。

觥筹交错之余,在谢过各路亲友的美好祝福后,一退休多年的老教师对即将读大学的孙子说:“走进大学校门,你的人生才刚刚开始,请务必珍惜大学时光,让岁月留痕,光阴留香。”看似不经意的几句话,却将让人艳羡的高考成绩及一路走来的各种艰辛与荣光都翻了篇,接下来的大学生活更任重道远。“上了大学你们就轻松了——”这句话绝对可以选入老师谎言的十大金句。

“盛年不重来,一日难再晨。及时当勉励,岁月不待人。”时光转瞬即逝,就像朱自清先生在文章中所写的:“吃饭时,时间从碗边流走;喝水时,时间随水流走;睡觉时,时间又从脚边流走。这摸不着,抓不住的时间呵,它无声地来又匆匆地远走”。四年的大学,四年的青春岁月,是碌碌无为吃喝玩乐,还是刻苦勤勉珍惜每一天?懂得珍惜,人生才会成为一种永恒;懂得珍惜,光阴才会留下淡淡的清香;懂得珍惜,人生过往才会更加值得追忆。

纵观古今,但凡成功人士,无不对时间有着尽善尽美地珍惜。

“浪费,最大的浪费莫过于浪费时间了。”爱迪生常对助手说。“人生太短暂了,要多想办法,用极少的时间办更多的事情。”一天,爱迪生让助手量一个没上灯口的空玻璃灯泡的容量,他看见助手拿着软

尺在测量灯泡的周长、斜度,并拿了测得的数字伏在桌上计算。他说:“时间,时间,怎么费那么多的时间呢?”爱迪生过去把空灯泡里倒满水,又将水倒在量杯里,助手马上读出了数字。爱迪生说:“这是多么容易的测量方法啊,它又准确,又节省时间,你怎么想不到呢?还去算,那岂不是白白地浪费时间吗?人生太短暂了,一定要珍惜时间,多做事情啊!”

和爱迪生一样,鲁迅的成功,其中一个重要的秘诀也是珍惜时间。鲁迅十二岁读私塾的时候,父亲正患着重病,两个弟弟年纪尚幼,鲁迅不仅经常上当铺,跑药店,还得帮助母亲做家务。为了不影响学业,他几乎每天都在挤时间。他说过:时间,就像海绵里的水,只要你愿意挤,总是会有。

人生,对懂得珍惜的人很漫长,对于不懂得珍惜的人却很短暂。考上大学只是万里长征走完了第一步,未来的路还很长。“劝君莫惜金缕衣,劝君惜取少年时。”人生当有个合理规划,该做什么的年纪就做什么,万不可纵容了自己,蹉跎了岁月。“莫等闲、白了少年头,空悲切。”金榜题名的各路学子,好好珍惜美好的大学时光,努力争取为自己的青春岁月画一个完美的叹号吧。珍惜,会让我们的内心安宁;珍惜,会让我们的心灵富足。懂得了珍惜,我们即使变不成参天大树,也会拥有对蓝天的向往。



重回校园

□ 钟文

市,在华中科技大学的教室里,我开始了备考研究生的生涯。从暑热四溢待到寒风凛冽,我笃定了考学的决心,习题集都被我翻烂了。

转年春暖花开的一天,下班后,同事们都走光了。黄昏时分,夕阳的余晖透过窗子映照在楼梯上,显出道道金黄。我紧张地在电脑前,用有些颤抖的手在查询分数的网站上输入了我的准考证和身份信息,看着跳出的结果……良久,终于深深吐出一口气,默默在心里对自己说了四个字:你考上了……

那年的九月,我新奇地在梅园操场看着热火朝天的迎新场面,不明就里地在宋卿体育馆转了几圈,于懵懂无知中注册完毕,终于在某天参加完楼顶的博士论坛而顿悟。我清楚地记得第一次去参加于每周三定期举办的博士生学术沙龙。当我走进老图书馆正看见一个学生站在那里,用抑扬顿挫语调表达自己的观点,而其他人静静地聆听着,一种肃穆的感觉油然而生。

从此,我畅倘学海,不可自抑,在遥感专业的硕士毕业后,我又在武汉

大学接着攻读博士学位。

毕业若干年后,我参与了大型港口信息化建设的设计工作,回想几十年前,从未想过我的未来、我的人生会和港口有了这样紧密的联系,如果说这些年的工作取得了一些成果,那么这一切正是源于当年我一脚踏进武汉大学的那个瞬间。

感谢那年九月,那是我的新起点,让我重新有机会浸润在校园知识的海洋中,那是我一生最荣光的时刻,我人生的走向由此而改变。



与梦想同行 扬帆远航

□ 杨斌

又到一年秋季开学,这是一个播种梦想的时节。各大高校将迎来全国各地怀揣理想,憧憬未来的莘莘学子。在这个季节他们打开了人生新的篇章,播种下梦想的种子,通过自己的辛勤耕耘让它开花结果。

每到这个季节我总是感同身受,因为自己从事水运行业梦想的种子也是从那个时候开始萌芽。

我从小与水为伴,和船结缘。因此,对于水和船有一份特殊的情感,自己最喜欢的一首歌就是郑智化唱的《水手》。还记得上小学的时候,别的小朋友梦

想都是科学家、医生或老师,而我却一直想成为一名航海家,去扬帆远航。

2010年的9月,我第一次踏进了自己梦寐以求的上海海事大学校门,带着一份期待,我开始了自己的大学生活。在这里我对水、船、海有了更多的了解,也让我对它们更加的痴迷,更加坚定了我克服学习上的困难,实现梦想的决心。

2014年的秋天,这是一个收获梦想成果的季节。我如愿的成了上海江南造船厂的一名员工。在这里,每天陪伴我的都是各式各样的船,我看着一块块钢板,经过各种加工、拼装,慢慢地变成一

艘艘远洋船舶,继而下水驶向蔚蓝的深海。

父母在,不远行,游子心,归家情。2016年的秋天,我回到了自己的家乡,成了诸暨市港航管理局的一名工作人员。在这里没有磅礴的海洋,但却有从小养育我的母亲河——浦阳江。而我变成了一抹“海事蓝”,每天穿梭在浦阳江上,为广大船户保驾护航。

时光流逝,岁月流转。改变的只是年龄的增长和人生阅历的积累,唯一不变的是我对水运的那份情和从事水运工作的那份坚定意志。

之春”,而且总是把歌词中“妈妈犹在寄来包裹/送来寒衣御严冬”一句,换唱成“妈妈邮站寄来包裹/送来寒衣御严冬”,使之成为一种等待,或是内心的守望和祈祷。

不久,在我们的学校大门旁那个小小的邮站,总有母亲从家里寄来的包裹心有灵犀般地出现在门岗的窗栅栏后面。包裹里有衣物和日用品,也有我喜欢的零食:一包炒花生,或者妈妈亲手炸制的椒盐兰花豆。当然每次的包裹中少不了母亲的一封信,长长短短,字迹歪斜,但是概括起来总是那么一句话:在学校住着,要吃饱、穿暖,照顾好自己。母亲的话让我在整个冬季里倍感温暖。

校园的象牙塔满载着我的青春的岁月。毕业后,我在“浙江805”轮上当了5年多水手,每天奔波于浙江舟山的定海一大衢一泗礁—上海的航线上,那是一段和大海相依的日子,是一段生命的毅力接受磨炼和挑战的日子。上海十六铺码头上的每一块水泥地几乎都被我踩踏过,都留下过我对希望的祈祷。如今,我深深地眷恋着大海,曾经我以为是屈就的专业,成了我事业奋斗的目标。那年开学打开了人生的另一扇窗,成了我生命旅程中一个无法抹去的重重的感叹号!



我们不曾老,只是年轻的时代擦肩而过。其实年龄只是岁月叠加的标识,年龄的累积并不会影响青春的延续。

你看,林有树木初长成,就连衬衣都洋溢着青绿的光晕。疏影留荫隙隙间,美好的年华在枝叶上舒展,骄傲的青春在阳光下雀跃。于是愈觉得成树皮皴裂,老气横秋。君不见,一树成林的蒹葭是何等的威武,一年一轮祭青春,一枝一芽佳年华。连身上的疤痕都是年轻的印迹,随便伸展一枝条,就是小树一年的葱郁。其实树并不曾老去,青春在每个季节都轮回演绎。

所以年轻与年龄无关。每年每日,每时每刻,来到人生站台的人太多。上帝为了区分开来,于是有了第一个站台,第二个站台……于是有了年龄的界限。其实从一个站台到另一个站台,都是一个新的起点,只是有人厌倦了这样的周而复始,就推辞自己年轻不再,要么就说沿途的风景太过熟悉,于是随便停留,误把中途作终点。

其实年轻不以年龄为界限。年轻是一种品质,是春天般的盎然。年轻是一种态度,是永远在起跑线上的态度。生命的意义不在于奔向终点的结束,而在于一切都是新的开始。

年轻是一泓清泉,置身世间,超然世外。纵不能力挽狂澜,也断然不会随波逐流。年轻是一种姿态,那些世故的、浑浊的,倘若年龄不大、清纯不在,青春又安在?洁身自爱,淡泊名利,纵使耄耋之年,仍是童心不泯,于是青春依旧在。

年龄只是一个符号,它根本阻止不了年轻的英姿在时光下永存。年轻是一种心态,稚嫩的年龄不以韶华为稀,成熟的年龄当应惜时若金。

或许你正当少年时,风华正茂,意气风发,那就用指点江山的豪爽,弹奏出最美最强音,不要空等锦瑟年华一柱一弦东逝去。

也许你鬓生白发,也不必自怨自艾,空悲切韶光不在。其实我们都不曾老,只是花开季节彼此错过,年轻时代擦肩而过。

其实,只要你喜欢朝阳,就应坚信下一站风景更美。只要你肯憧憬青春依旧在,就请牢记年轻与年龄无关。那么还犹豫什么?赶紧踏上青春的列车,充满激情地奔赴新终点。不要停留,此终点是彼起点,那么年轻时代永远不会擦肩而过。

年轻时代永远不会擦肩而过

□ 杨晔

