

一段光荣历史

矗立在上海外滩黄浦江畔的海关大楼，以它那高耸巍峨的钟楼和浑厚悠扬的钟声闻名于世。这幢古希腊式雄伟建筑于1927年12月落成，曾经是二十世纪三三十年代上海最高的建筑物。1928年元旦从钟楼上第一次敲响整点钟声和《威斯敏斯特》乐曲，至今已有整整90周年。它如同一位历史老人，见证了上海黄浦江的前世今生。

上海海关大楼的

峥嵘岁月

□ 冯元祥



上海港国际客运码头中心。

亚洲第一钟载入史册

上海海关大钟是目前世界上仅存的三座“大本钟”之一，名列亚洲第一、世界第三。最大的是1859年诞生的英国伦敦大本钟，其次是莫斯科红场大本钟，上海大本钟虽名列第三，但是它与伦敦大本钟同在英国约翰泰勒公司定制生产，属于“同母所生”。

海关大楼安装大钟有其历史原因和业务需要。1843年上海开埠以后，黄浦江成为中外贸易的交通要道，外国商船进出港口日渐增多。

1893年建造的哥特式海关大楼就是当时外滩最高建筑物，进入吴淞口、黄浦江的外国商船，在很远处就可以看到海关大楼，便于外轮提前做好进港靠泊、办理入境手续及装卸货物等准备工作，大钟起到了灯塔导航作用。

高耸的钟楼和悠扬的钟声给城市

营造了美妙的生活节奏感，成为上海标志性建筑和旅游景观。另外，由于海关自身业务需要，上海港对外开放后，参照欧美国家海关以天数计算船舶吨税的办法，船舶在港口停泊时间超过晚上12点钟就要多收一天吨税。

由于进出港船舶来自世界各地，船上自备时钟误差较大，经常会引起争议，因此为了统一报关时间，就以海关大钟时间为准，早建于1893年的江海关大楼就已安装了时钟。1925年重建新大楼时，海关出资5000多两白银，在英国定制一座“大本钟”，于1927年8月从伦敦运到上海，然后把6吨多重的钟吊到70多米高的钟楼上安装，当时有众多市民驻足仰望。从此，上海海关大钟就成为亚洲第一大钟而载入史册。

钟声的变迁

90年来，海关钟声经历了4次变化。1928年1月1日零时起，每隔15分钟就响起英国古典名曲《威斯敏斯特》；从1966年开始，海关钟声由《东方红》乐曲替代；1987年英国女王伊丽莎白二世访问上海时，钟声恢复了《威斯敏斯特》乐曲；到了1997年，为迎接7月1日香港回归祖国的时刻到来，从当年6月30日零时起，海关钟声停奏《威斯敏斯特》乐曲，只敲响整点钟声；从2003年起，海关大钟又重新奏响《东方红》乐曲至今。海关钟声乐曲几经变化的背后，反映了时代的变迁和社会的变化。

从铜钟平台再往上就是钟楼顶端的旗杆台，一根粗壮的乳白色圆形柱子从钟楼里拔天而出，那就是海关大楼楼顶的旗杆，中华人民共和国国旗——五星红旗在这里迎风飘扬。旗杆

位置的地理坐标是北纬31°14'，东经121°29'，这里曾经是上海地理位置的原点标志，后来上海原点标志移到了位于人民广场北侧的国际饭店大堂内。海关大钟安装之后，就一直由专职工匠精心维护、检修保养，现在承担护钟任务的已经是第四代工匠了。工匠师傅每周三次要给大钟几百个齿轮加注专用机油，上紧发条，检查运转情况，确保大钟分秒不差。原先给大钟上发条时，要靠四五个人扛起发条器，用人力来转动，每次上发条需要一个多小时；后来安装了电动机，只需工匠师傅按动电钮操作，既省时又省力。每年12月最后一天晚上，护钟工匠仍需要守候在钟楼里，聚精会神地观察大钟转动情况，确保新年元旦第一秒同“北京时间”一致。

海关大楼还有一段鲜为人知的光荣历史：1949年5月上海新中国成立前夕，根据中共上海地下党市委指示，成立了上海人民保安队总指挥部，指挥部就设海关大楼410室、412室和413室三个房间。

在指挥部领导下，江海关和浚浦局积极配合人民解放军攻城部队，里应外合，完成了消灭敌人、保护城市建筑资产的艰巨任务。时任江海关税务司兼浚浦局局长丁贵堂毅然决定留在上海，并指令各辖关不得撤退、不得运走档案文件、不得汇出海关税款。

在上海地下党组织指导及浚浦局进步职员支持下，丁桂堂对国民党政府要求将当时远东最大挖泥船“建设”号及测量船“利量”号开往台湾的命令采取消极、拖延之策，竭力保护了浚浦局机船设备和海关关产不受损失。

中华人民共和国成立后，丁贵堂担任中央人民政府海关总署副署长，出席了第一次全国政治协商会议。现在海关大楼正门花岗岩石墙上镶嵌着一幅巨大雕塑，画面反映了解放军战士和上海工人及市民喜庆相拥、热烈庆祝上海解放的场景，雕塑上还有原中共上海地下党市委书记、新中国成立后历任上海市副市长、市人大常委会主任张承宗亲笔题写的“上海人民保安队总指挥部旧址”手迹。

1949年5月25日，上海吴淞江（苏州河）以南地区已经解放，当日凌晨4时30分海关大楼挂出了上海市第一幅红色标语：“热烈庆祝中国人民解放军解放大上海”，高高的钟楼上上升起了黄浦江畔第一面红旗。5月30日上海市军管会代表奉命接管江海关，象征国家主权的国门钥匙——海关控制管理权，终于回到了中国人民手中。

1950年2月16日，江海关更名为中华人民共和国上海海关。不久浚浦局也改称上海河道工程局，隶属关系从上海海关移出，局总部仍在海关大楼至今，1964年9月，上海河道工程局更名为上海航道局。



黄浦江前的海关大楼。

辉煌发展业绩

新中国成立后，在党和政府领导下，上海海关业务增长迅猛：1950年监管进出口货物总值1.19亿美元，2008年共监管进出口货物总值高达6065.6亿美元，也就是说，2008年海关一天监管的进出口货值相当于1950年一年总货值的15倍。

在全球经济贸易持续低迷的大背景下，2017年上海海关业务逆势增长，实现进出口总值5.97万亿元人民币，同比增长14%，自2012年以来首次恢复同比2位数增长，其中，出口3.5万亿元，增长10.6%，进口2.47万亿元，增长19.3%，进出口值均创历史新高。

同样，上海航道局发展变化也相当巨大。特别是改革开放40年来，航道局取

得了快速发展，挖泥船队从黄浦江出发，行进到华东沿海和我国南北港口以及世界各地，疏浚能力由1978年的2000多万立方米提高到2018年的2亿多立方米，产能净增10倍以上。目前上海航道局已发展成为世界知名的特大型疏浚公司之一。

雄踞在上海外滩、黄浦江畔的海关大楼，90年来亲眼目睹了上海市和黄浦江的岁月沧桑、历史巨变。如今，那高耸的钟楼和激昂的钟声，象征着上海作为中国最具代表性的现代化、国际化大都市，海纳百川、大气谦和、开明睿智、追求卓越，正昂首迈进新时代、新征程，努力实现新作为，打造更加耀眼璀璨的东方明珠。



海关大楼。

大楼几度更迭

海关大楼位于上海市中山东一路13号，它历史悠久、建筑物风格几度变更。1864年清政府在此建了一座官衙式木结构的楼房，称为“江海关”。

1891年江海关实际掌权者英国人赫德下令拆除旧屋，聘请英国人设计，由上海川沙县工匠杨斯盛组织施工，于1893年建成一栋砖木结构的哥特式三层洋楼。

1901年7月，清政府被迫与英法俄美德等11国签订丧权辱国的《辛丑条约》，该条约有一条内容是疏浚黄浦江航道，以满足外国列强在华的航运利益。并确定由江海关道和海关英籍税务司会商组建浚浦机构。1905年12月浚浦工程局（今上海航道局）成立，运营经费来自海关

附收的浚浦费，局署设在九江路1号。

到了1925年海关大楼再次重建，于1927年12月竣工，江海关总部和浚浦局同时迁入此楼办公，它就是现今的海关大楼。大楼占位呈东西向，由东濒黄浦江9层主楼和西临四川中路5层辅楼组成，主楼上面是钟楼；大楼占地面积5700多平方米，总建筑面积32600多平方米；大楼总高度79米，相当于现在的公寓楼26层，其中主楼高36米，钟楼高43米。

站在钟楼上眺望远处，滨江大道人流如织，黄浦江上各色货轮游轮南来北往，众多鸥鹭或在水面嬉戏，或展翅飞翔，浦江两岸的美景尽收眼底。

神秘的钟楼



如果说海关大楼闻名遐迩，那么高耸的钟楼和巨型大钟才是这幢庞大建筑物最神秘、最珍贵的部位。

进入海关大楼，从底楼门厅乘电梯直达九楼，穿过曲折楼道再往上走一层楼梯，就来到钟楼房。钟楼高度43米，比主楼还要高出7米，它由机芯房、铜钟座、旗杆台三层组成，而机芯房是大钟的心脏部位。进入钟楼房，踏上宽度只能一人通过、角度接近90度的铁质旋转楼梯，一步步向上攀登60多级台阶，终于到达了机芯房。

在轿车车厢大小的机芯里，几百个齿轮互相咬合，直径超过12毫米的钢丝绳连接着三根粗壮的发条，三根发条又分别连接着“走时”“报刻”“敲整点”的钟摆，最重一根发条重达1吨。海关大钟是机械钟，分秒不停地转动着，为了减少机芯磨损，大钟每发出一声“嘀嗒”是2秒，而普通机械钟“嘀嗒”一声是1秒，一秒之差关系到大钟寿命的延长，反映了设计师深谋远虑和别具匠心，为世人所折服！

机芯房上方四周镶嵌着四个大钟面，每个钟面用100多块12角棱

形图案的乳白色特制钢化玻璃拼成，直径达5.4米；钟面上的紫铜分针长3.17米，重49公斤，紫铜时针长2.3米，重37.5公斤；配有72盏照明电灯，在夜幕下四块乳白色钟面格外

明亮，方圆数十里均可看见大钟的时刻，仿佛是让穿梭于大街小巷的市民们看到时间前进的脚步。

沿着机芯房旋转阶梯继续往上行走，就来到铜钟所在的平台，这里有一口大钟、4口小钟，每隔15分钟，小钟响起“叮咚”之声；每隔1小时，重达135公斤的铜锤就会敲击大钟，从而发出浑厚深沉的整点钟声，持续10秒左右，钟声传得很远很远。现在4口小钟已“退休”列入文物保护，而报“刻”时响起的《东方红》乐曲是由扩音器播放的。一首《东方红》乐曲分节奏响：一刻钟时响一节，半点钟时响两节，三刻钟时响三节，整点钟时奏响一首完整的《东方红》。雄浑的钟声和激昂的乐曲响彻天宇，同时也回荡在人们心里——感觉一种催人奋进的情感从心头油然而起。



黄浦江。