

探寻安徽五河县三大湖的千年历史

□ 刘干文/图

五河县是皖东北千年古县，因县城情卧在淮河、浍河、濉河、潼河、沱河五水相汇的交点上，遂得此名。

五河自古就是淮河水上门户，傍水而生，依水而兴。据清光绪《五河志》记载：“商贾以盐、当为大，米麦豆谷贸迁者皆集于五河口，渔火人烟，互相明灭，冠盖相望，舟楫云集，壮哉一大都会也。”可见，古代五河的繁华景象及河湖对五河的影响之深之远。

空中鸟瞰，整个县城沿着淮河两岸向四面延展开去。如果说，淮河是挂在这座城市秀颈上的一条金项链，那么天井湖、沱湖、香涧湖就是嵌在金项链上的三颗晶莹剔透的翡翠玉坠，点缀在五河的历史长河中。

因疫情在家待久了，很想出去走走。也许是春风有情有信，携我去天井湖，去沱湖，去香涧湖，去赴一个梦中久候的美丽邀约，感受俗世风景，很能令人迷醉其中。

因刘邦得名的天井湖



五河渔民。

轻声唤马。战马得知主人还活着，便将缰绳垂入井中，救出主人。这就是历史上著名的“战马垂缰救主”的典故发生地。

刘邦失利后投奔项梁，项梁见刘邦英姿豪爽，以礼相待，慨然借兵五千帮助刘邦。借得救兵，刘邦再攻雍齿，雍齿战败投魏。公元前206年，刘邦率兵攻占咸阳，推翻秦朝统治。同年项羽入关，公然违背楚怀王“先入定关中者王之”的约定，而封先攻入咸阳城的刘邦为汉王，让他管辖汉中弹丸之地。刘邦对项羽的分封颇为不满，但无奈自己兵力弱小，只好委曲求全，养精蓄锐，伺机和项羽争夺天下。于是项刘二人进行了长达四年的争霸之战，史称“楚汉相争”。公元前202年刘邦打败项羽即皇帝位，先定都洛阳，不久迁都长安，建立西汉王朝。

刘邦即位后，御封这口枯井为“天井”（寓为天意），井边的沼泽蓄水，日积月累，形成湖泊。因此，得名天井湖。

天井湖盛产红眼圈银鱼，享誉世界。据说，乾隆帝每次下江南，都绕道五河品尝银鱼。据《五河志》记载，从明末清初，天井湖银鱼一直被列为皇室贡品，年年岁岁进贡朝廷，成为闻名遐迩的稀世珍宝。

关于银鱼的来历，有一个美丽的传说。相传很久以前，东海龙王小女私自出游，取道来到天井湖。见一憨厚可掬的打渔郎，顿起爱慕之情。遂变成田螺被渔郎打上岸。打渔郎见田螺晶莹剔透，十分艳丽，不忍卖掉换钱，奉养双目失明的老母，就把它养在自家水缸里。自从田螺放入水缸后，打渔郎家中接连不断发生奇怪之事。平时缸里隔三差五缺粮，现在不缺了，回到家锅里总是有热饭热菜。打渔郎又惊喜，百思不得其解，总想查个究竟。

一日，临近中午，打渔郎突然中途返回家中，悄悄躲在祖母床下，见一位年轻貌美女子正在忙里忙外操持家务。迷底揭开后，他突然出现在女子面前，询问女子尊姓大名？为何在他家？女子含泪，把自己对打渔郎的爱慕及身世从头到尾说了一遍。渔郎听完小龙女的倾诉，忙答小龙女的知遇之恩。“既然如此，也是我们的缘分，我就娶你为妻，白头偕老。”小龙女连连点头。从此，她悉心照料盲母，他在外面打渔养家糊口。

正当这对小夫妻恩爱缠绵之时，龙王派遣恶龙到人间寻找小龙女。得知其下嫁渔人，遂胁迫其返回龙宫。小龙女拼命抗争，宁死不从。恶龙仗势欺人，施法吸干湖水，欲擒小龙女。小龙女变成一只巨大田螺沉入天井，从井底吸海水注入湖内。恶龙见小龙女死心塌地爱打渔郎，死活不回龙宫，只好腾云驾雾回宫向龙王禀报。

小龙女迷恋人间，但也思母心切，想见母亲却不敢回东海龙宫。她夜夜愁、日日哭，不久抑郁而死，于渔郎永别。小龙女魂魄洒天井湖，化作千万条银鱼。之所以天井湖银鱼是红眼圈，传说是小龙女哭红眼圈留下的印记。

记忆中银鱼通体透明，体型修长，个头不大，成鱼一般在5厘米左右，肉质鲜嫩，出水即死，但营养极其丰富。



五河码头。

皖东渔乡沱湖

离开天井湖，我还沉浸在故乡美好的神话传说中，车子一路驰骋，不知不觉已抵达五河城西的沱湖。

提到沱湖，最容易想到的是弯曲，是古船，是渔姑，是纤夫……当然，不同的人会产生不同的联想，但有一点是相同的，“沱”是曲折流动的水形，逶迤盘绕，动态如小龙前行，尽管没有传说中巨龙的一跃而起、呼啸万里的气场，但五河因有沱湖绕城而成为难得的龙行之地，化育有情、润物无声，以致地灵人杰、英才辈出。

沱湖，原是陡峭的山峦，数千年前的某一天，大地打了个哈欠，翻了个身，就变成了波光浩渺的湖泊。

万事皆有源。沱湖的源头是沱河，古称汶水，是淮河主要支流之一，发源于河南省商丘市刘堤，流经河南省夏邑县和永城市、安徽省濉溪县、宿州、灵璧、泗县、五河，至江苏省泗洪县注入洪泽湖。

沱河是古代中原地区仅次于古运河的中小河流，适应中小船只水上运输，一直是沟通古运河于淮河重要的南北航运通道，承担着华东地区农副产品及建材运输的重任。明末清初以后，因黄河夺淮，水土流失严重，上游多处河道堵塞断流，沱河逐渐失去水运能力，只适合水产养殖和渔业生产。

沱湖，最早名称并不叫沱湖，而称七里庙。为何叫七里庙呢？老人们说是因为一个渔人被救的故事。

元末明初，沱湖住着一位渔人李三，他驾舟在沱湖以捕鱼为生。李三父母早亡，无妻无儿，是个苦命人。但李三心地善良，为人忠厚，经常接济那些无依无靠的老人和孩子。有一天，李三的小船刚驶入湖中，忽然狂风大作，乌云翻滚，巨浪瞬间掀翻了李三和船，李三在水中拼命地挣扎，眼看就要沉入湖底，李三脱口而出：“观音菩萨，救救我……救救我……”这时，一根两尺粗的木棒，

飘到李三身边。李三慌乱中来不及多想，伸手抱住木棒并翻身骑在上面，漂向岸边。不知过了多久，待李三醒来时，却发现自己在岸边高土堆上，身边有根柳枝陪伴着。

李三获救的事，在渔民中传开了。渔民都说是因为李三平时行善多，善有善报。大家平日划船打鱼，出没江河湖海，都有一个祈求平安的心愿，于是就一齐筹集钱财，在李三上岸的那片土地上，建起了一座壮观的观音庙。

因为相传李三是骑着观音菩萨赐予的柳

枝脱险的，人们就把那座庙叫“骑柳庙”。一时间香火鼎盛，声名远播，就连沱湖周围十里八乡及县城的人也常来上香祈福。说来也巧，这“骑柳庙”距离五河县城正好七里之遥。天长日久，“骑柳庙”就讹话成“七里庙”了。

无论是史实、还是演绎、传说，沱湖都今非昔比。2000年被安徽省政府批准为沱湖省级自然保护区，如今已是皖东北最大的鱼仓、中国十大螃蟹养殖基地之一，成为周边地区人们休闲旅游度假的胜地。



五河西坝口大桥。

人间真情香涧湖

带着对李三命运的祈祷，我们驱车依依不舍地离开了沱湖。沿着304省道向西进发，一路马不停蹄来到香涧湖。驻足堤坝眺望，平静的湖面像一幅水彩画，偶尔波纹荡漾了，一定是鸟儿落在上面。看着鸟儿纯洁无瑕的眼睛，仿佛心都被融化了。

香涧湖是浍河衍生出的湖泊。浍河，古名涣水，是淮河一条重要支流，发源于河南省夏邑县，全长约320公里，河南省境内长60公里，安徽省境内260公里，流经河南永城市、安徽濉溪、宿州、固镇、五河等市县，在固镇县九湾乡入五河县香涧湖，化作千万条银鱼。之所以香涧湖名称的来历，相传与垓下之战有关。垓下之战遗址，离香涧湖北岸不足十公里。战争期间，有一对相敬如宾、恩爱有加的夫妻，由于战乱失散了。妻子随逃荒人流挤上渡船来到河南岸，丈夫却留在河北岸。

一晃三年过去了，彼此还没有找到对方的下落。痴情的妻子经常在河堤上对着河水呼喊丈夫的名字，无奈湖水浩荡，一望无际，呼喊声瞬间淹没在波光粼粼的湖水里。

民间有歌谣唱道：“妻住湖之南，夫居湖之北，开门望穿眼，只恨一湖水。”夫妻二人凭借河水传情，苦熬了几年。这一年，夫妻有了音讯，约好了丈夫乘

船来湖南岸接回妻子。谁知，天有不测风云，就在船行到湖中央时，狂风大作，风雨交加，巨浪掀翻了渡船，丈夫被扣在船下溺水身亡。噩耗传来，女人搂着尸体嚎啕大哭，哭了一天一夜没撒手，第二天竟死在了丈夫身边。众人被他们的真情所打动，交口称赞这对有情有义的好夫妻。从此，人们就把这个湖称“相见湖”。

此后，不知过了多少岁月，“相见湖”变得深不可测，常常漫过堤坝祸害百姓，人们又把“相见湖”戏称为“涧”。据说，到了明代，由于“涧”内荷菱飘香，鱼肥蟹美，当地百姓也为了表达对那对夫妻真情的留恋，教育后人珍惜人间真情，遂把“相见湖”叫成诗情画意的“香涧湖”。

在五河，河趋于平缓，湖却各有千秋。在我的记忆中，天井湖、沱湖、香涧湖，并非一帆风顺，几番断流，几经停航，几遭污染，几次重生，实乃命运多舛。如此往复数千年，唯一不变的湖还在，山水无恙。

不尊重自然，无异于毁灭自己。而今五河人，在淮河两岸吹响生态文明的号角，拆除湖畔违章建筑、关闭污染企业、清除湖中围网箱网、垃圾四类处理全覆盖，牢牢堵住了垃圾入湖的源头，让千疮百孔的河流湖泊得以休养生息，清波永续。

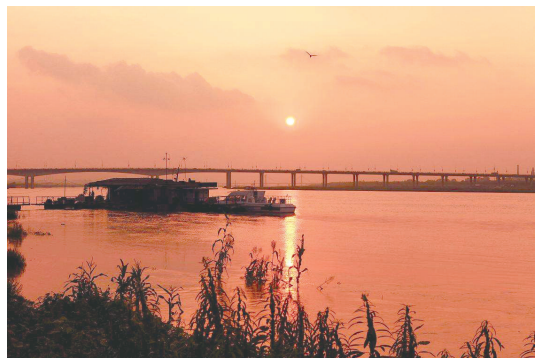
作别五河时，已近黄昏，晚霞茵茵、青山隐隐、春风习习。“三湖”清波粼粼，摇曳生姿，跌宕流逝，暗示我五河观湖的一日春光之行就要过去。或许我会继续离开，但春天不会过去，它会永驻“三湖”，永驻五河。



五河纪念桩。



五河淮河公路桥。



淮河晨曦。



天井湖春捕银鱼。