

从新出发

这两天,如果有人问“年过完没”,大家的第一反应大都是:元宵节还没过呢,还有年味!元宵节是春节的一部分,也是“过年”结束的标志性节日。对于工作或学习的人们而言,元宵节过了才意味着春节正式告一段落,意味着新一年的征程正式开启,生活节奏从假日模式切换到日常档,一切进入正轨……那就撸起袖子好好干吧!



社火狂欢

□ 刘贵锋

着紧迫而欢乐的气息。

初七前后,起了社火,就到了附近村子轮流耍社火的日子。这一天,全村的老少爷们都早早地来到社火场,大家七手八脚地搭戏台、架喇叭。天还没有完全黑,灯火辉煌的社火场上,跳秧歌的、舞龙舞狮的、跑马的、掌灯的、放炮的已是严阵以待,乐器手们把锣鼓敲得震天响。妇孺老弱齐齐亮相,一时人头攒动,人声鼎沸。人群中更有眼尖的,喊某某村的社火来了!众人扭头去看,果然在西北角的山路上亮起了无数红点。

一队队社火进村了。跑马队的斜挎牛铃,一手举了马鞭,一手握着用彩纸遮盖了

亮光的手电筒,奔跑着开道;炮手骑在墙头点燃了炮仗,噼啪作响;锣鼓手铆足了劲、鼓圆了力,四面八方都是锣鼓声。

人们踮起脚尖、扯着脖子瞧去,只见一条龙灯奔腾而出,口吐火焰,上下翻飞,各种绝活不断;两只狮子追逐着绣球,时而腾空撕咬,时而匍匐假寐,活灵活现,憨态可掬;一对男女迎面而来,男的手捧绢花,耳朵上吊了两个红辣椒做耳坠,扮作女人,女的戴了墨镜,嘴叼一杆旱烟,扮作男人,两人打情骂俏,滑稽风趣,惹得围观者一阵捧腹大笑……整个村子都在沸腾,四周的山也仿佛跟着节奏在跳动。

场地中间点着了烟花,一道道蹿起来,在

浩瀚的夜空打开来,如一朵朵盛开的巨大的花,一朵压着一朵,火树银花,绚丽无比。众人仰着头,脖子都看酸了。

大妈们身穿彩服,手摇花扇,唱着小曲扭起了秧歌,姿态优美,观众不禁也跟着扭起来。胡弦拉动,戏台上的戏曲开始了,杨六郎辕门外要斩儿子宗保,河东城困住了宋王太祖,花子胡来打开一层又一层纸,结果是半块砖头……好戏连台,人们一边观赏着表演,一边吃着瓜子和熟人聊天,好不惬意。更有单身的俊男靓女,通过耍社火相识,一来二去,成就了一段美好姻缘。

一直延续到正月十六,乡村轰轰烈烈的社火活动才算告一段落。社火,让乡村单调、冷清的正月丰腴起来;社火,是朴实的乡民们对幸福生活的另一种诠释;社火,这深深植根于民间土壤里的传统娱乐活动,点燃了乡村一个又一个万紫千红的春天。

向着春天走

□ 高延萍

太阳向我们招手,青山向我们招手,踏着晶莹的露珠,迈过喧腾的溪流,挥着炫耀的彩帽,敞着豪放的歌喉,我们迎着清新走,我们沐着春风走。春天啊!你是多么的美好,我们要把你亲个够!

彩虹向我们招手,飞瀑向我们招手,踏过丛生的荆棘,翻过峻峭的山头,甩开有力的臂膀,敞开浪漫的情愫。我们向着美好走,我们向着辉煌走,大地啊!你是多么的妩媚,我们要把你爱个够!

“正月的来是新年,纸糊的灯笼儿挂门前,风吹灯笼儿嘟嘟噜噜转,风调雨顺太平年……”这种极具乡土风情的民间小调在乡村正月悠悠飘起的时候,乡村过年的重头戏才刚刚开始。社火,一项深受农村人喜爱的民间传统庆典活动,一场由群众自发组织的盛大的全民狂欢,终于拉开了序幕。

正月初三刚过,村里负责耍社火的头人再也不敢耽搁,几个人把耍社火的相关事宜再捋一捋,便马不停蹄地行动起来。一面打发出到集市上购买烟花爆竹、烟酒糖茶,一面给人安排任务。于是,戏曲演员找了自己的搭档,在家里唧唧呀呀吊起了嗓子;小伙子们在打麦场的尘土中憋红了脸甩着膀子舞起龙灯;老年妇女也不甘落后,找一处院落,扭着腰肢练起秧歌;鼓、钹、锣等各种乐器从柜子里翻出来,娃娃们整天敲地价响。一切都在紧锣密鼓中进行着,整个村庄洋溢

“正月十五搓汤圆,越搓越团圆……”元宵节的傍晚,我和儿子一边唱着歌谣,一边搓着汤圆。

如今已经很少有人自己做汤圆了,超市里什么都有,想吃什么都可以买到,然而,我家依然保留着搓汤圆的习俗,而且是全家齐上阵,公婆负责制作汤底,我和老公、儿子负责搓汤圆。

汤圆有甜咸之分,我家做的是咸汤圆。它的工序比较繁琐,配料很讲究,忙活几个小时才能吃到口,所以通常只在元宵节、冬至这种隆重的节日才会做一顿。每次煮上一大锅咸汤圆,仍供不应求。

咸汤圆是实心的小汤圆,没有馅料,个头只有甜汤圆的三分之一。咸汤圆的“咸”,全凭汤底的咸美鲜香,通常汤底要由瘦肉、腊肉、腊肠、虾米、虾仁、鱿鱼、干贝、卤蛋、鲛鱼饼、韭黄、冬菇、香菇等十多种配料熬制而成。所有的配料都要先洗净、切成咸汤圆大小的细丁备用,腊味、海鲜和干货于冷水时下锅,调好味的瘦肉和卤味等熟食在下入咸汤圆后下锅,韭黄、葱葱则在关火前最后下锅。

咸汤圆是边搓边下锅的。当汤底的水第一次烧开时,将火调小,就开始搓汤圆。我们一家三口围着锅边站定,每人在事先和好的糯米粉团上揪下一块,搓成细长条,盘在左手掌中,然后用右手拇指和食指灵巧地揪下指头大小的一块儿,左

搓咸汤圆

□ 乔欢

手心再飞快地将其搓成圆球,如同一颗颗小小的弹珠。这时只要将手向锅边稍微凑近一点,一个完美的小汤圆就被弹射进锅中,整个过程像是上演一支优美娴熟的圆舞曲。

待全部汤圆搓入锅中,水再次煮开时,便可用盐、糖、鸡精、蚝油、胡椒粉调味,再滴几滴芝麻油,最后加入韭黄、葱花搅拌均匀,便可以关火起锅了。

煮好的咸汤圆粒粒晶莹圆润,汤底浓稠,咸香四溢。我们家喜欢吃辣,将咸汤圆盛入碗中后,还会根据个人口味再加入辣椒酱、浙醋。

这样的一碗咸汤圆,颜色非常丰富诱人:红的是辣椒油和虾仁、腊肉等,黄的是韭黄,白的是汤圆,绿的是葱葱……送一勺进口中,咸汤圆的软糯绵香和配料的丰富口感相得益彰,令人一吃难忘,回味无穷。

汤圆有团圆美满之意,人团圆,搓汤圆,可谓:元宵佳节贺团圆,全家动手做汤圆,亲情浓郁味儿美,欢声笑语乐融融。



巧巧饭

□ 王春玲

元宵节是春节的尾声,吃元宵是南方人的习惯,近些年才在北方兴起,我们小时候在农村过元宵节是要做巧巧饭的。年龄相仿的女伴儿拿着瓢或者端着茶缸子,分头挨家挨户上门讨米,下午把收到的米集中在一起,晚上选一户好说话的人家做巧巧饭。

那时候我年龄小,没有真正地参与过,我的姑姑每年都约了伙伴们在家做巧巧饭。在我们家嘛,小姑当然是主角了,我喜欢看她甩着两条齐腰的大辫子忙里忙外。

伙计们就用高粱秸扎制小玩意,无非是又艳扫帚、针线剪刀、眼镜纸笔之类象征性的东西。巧巧饭做好以后,小姑就把扎制的小玩意放在碗底,再舀上很稠的米粥,然后招呼伙伴们随意端碗,而小姑总是端别人挑剩的那碗。自己碗里是什么东西,就预示着长大了干什么。

小姑也会为我舀上一碗,而我碗里总是有一副眼镜,其实,这是小姑特意为我做的,她希望我长大了能成为有学问的人。月白风清,在那狭小简陋的小院子里,我跟着是一群嘻嘻哈哈的姑娘们喝又香又稠的巧巧饭。那一碗巧巧饭,我喝得满腹馨香,因为我连美好的憧憬都喝了进去。

今天,很多流传多年的习俗都消失了,已经没有人再做巧巧饭,人们仍旧热热闹闹地放着烟花,吃着元宵,巧巧饭成了遥远的记忆。

灯花儿面葫芦

□ 郭增吉

按中国民间的传统,在元宵节明月高悬的夜晚,要挂彩灯,吃元宵,赏圆月,家家团团圆圆。“星月当空万烛烧,人间天上两元宵”,是多么和谐美妙啊!

我生长在北方农村,童年时的元宵节却是另一番景象。

那时农村很穷,还没有安电灯,晚上黑咕隆咚的,煤油灯也舍不得点。到了元宵节,父母亲乐得奢侈,狠心买几只蜡烛,点在神龛前,比平时不知亮堂了多少倍。

我们这儿没有在大门上挂灯笼的习惯,但是家家都要点灯花儿。灯花儿是用绵纸剪成一叠小方块儿,把一个纸角剪成碎条状,右手拿一张一张的方块纸卷在左手食指上,旋转几圈,使之成为下面半圆、上面散乱像头发的形状,然后把一堆灯花放在碗里,浇上棉籽油,使之浸透。天傍黑的时候,母亲开始张罗,用筷子夹着,在神灵前、大门口、门墩上、水道眼各竖上三个灯花,一点燃,一时间,屋里,院里,到处灯花闪闪,烛光摇曳,和天上的星星上下辉映,增添了几许神秘的气氛,犹如仙境。

队里有几户军烈属,生产队长会在他们的大门前挂上一盏马灯,明晃晃的,显得很气派。

尽管天气寒冷,但我们小孩子都从家里溜出来,一窝蜂拥在灯下,仰着小脸,笑着,闹着,玩捉迷藏和狼吃羊羔的游戏。

我们这儿也没有吃元宵的习惯,晚上吃的是饺子。饺子的形状大体也是圆的,象征着团圆美满。元宵节还有个习俗,就是用白面捏成小葫芦的形状,葫芦里包上一个大枣,放在蒸笼里蒸熟,我们叫它仙葫芦,家家都要拿它在神像前上供。

这里面还有个小小的插曲,这天晚上,小孩子可以到村里任意一家偷面葫芦。据说偷吃了人家的面葫芦,可以一年不肚疼,所以我们总是乐此不疲,大多数时候是无功而返,因为主人已经收供了。有时候还会被主人发现,但都是一笑了之,仁慈地放我们带着战利品凯旋。

账本里的元宵节

□ 王晓阳

白。不过,听母亲说,我的出生给父亲带来了莫大的欢喜,改革开放的春风吹开了大地的春天,虽然当时家中不宽裕,但是父亲想方设法买来了猪肉,研磨了糯米粉,一家人欢欢喜喜吃汤圆、观彩灯、看烟火,心里是特别亮堂!

1997年,香港回归祖国,我考上了大学,父亲非常高兴。那一年的元宵节,算是三喜临门了。父亲在账本上骄傲地写下:猪肉2斤,6元;排骨2斤,6元;鱼2斤,2元;鞭炮2个,7元……那一夜,全家围桌吃元宵,父亲兴奋地说:“祖国越来越强大,现在日子越过越红火,元宵节也越来越热闹了!”

2012年,我搬入新

居,生活蒸蒸日上。父母眷恋老家,种稻种菜,过着宁静的乡村生活。元宵节来临,我买了元宵、猪肉、烟花、糖果,与妻儿开车到乡下过元宵节。

父亲早就到路口张望,当我看到他瘦小的身影和头顶的白发时,眼泪不争气地流出来了。我对父亲说:“以后这个账本就由我来记吧,您不必太操劳了。”父亲笑着点点头。

今年元宵前夕,父亲早早打来电话,要我们早点回乡下过元宵,还说今年村里的灯火特别红火,烟火特别灿烂。我连连说好。

在我的账本里,记下了购买的清单:猪肉3斤,54元;鱼2斤,34元;干鱿鱼1斤,36元;鱼丸子1斤,15元;豆腐1斤,12元;剃须刀1个,100元,送给父亲的;衣服4件,1000元,送给父母的……

我知道父母将在村口张望,知道元宵之夜的团圆是最美的风景,我要尽早收拾好礼品,带上妻儿,共赴一个美丽吉祥的元宵节。

如今,四十多年过去了,父亲的账本早已泛黄,但是它记载着曾经元宵节的消费和浓浓的亲情,也记载着生活的日新月异和未来的希望。在新的一年里,春暖花开,祖国吉祥,我要努力奋斗,让账本里的日子越过越红火,越过越亮堂!

