

龙尾的谎言

□ 李桂媛

二月二是龙抬头的日子，小孩子都要戴龙尾。男孩子戴了成龙，女孩子戴了成凤。这是我小时候常听父亲说的话。

记忆中，那年我五六岁的样子。

二月二的东北，乍暖还寒的早春，天冷得让人不想起床。朦胧中，听着拿扁担吱呀开门和关门的声响。我知道，那是父亲挑着两只铁桶，到村头那口大井打水往家里担了。水缸盛满水后，接下来他要张罗着点灯、洗头。再把过年杀猪留下的猪头从雪堆里刨出来，小火烤，大锅炖。盛盘后上供、烧香，为的是求龙王给个风调雨顺，赐给我们这一年地里的庄稼丰收。

这个习俗，父亲最注重。在他挑水烧香的时候，母亲则起灶烧水猪头。随后，他开始大声叫哥姐们起来洗脸、洗头。我更是逃不掉的，无论我怎么逃避，父亲都会毫不留情地把我拎起来，拉扯着给我穿衣服。他说二月二洗头是洗龙头，小孩在这天洗了头，长大了才会有出息。正是倒春寒的日子，我就想缩在被子里，才不要洗头，我手蹬脚刨，咧开嘴又哭又叫。反抗无效，父亲牵我到兑好水的

脸盆边，撩起不冷不热的水，往我脸上擦，我仍旧闭着眼睛嘟囔着。直到他佯装着发火，我才老实地闭上了嘴。而后，父亲耐心地洗着我的头发，最后搽掉多余的水分，再给头发罩上一条干毛巾，随后，他把我抱到火盆边，拨旺炭火，让我坐在那里暖着，等吃饭。

待我们吃过早饭，父亲又到柴草垛，寻来还带着青稞味儿的细高粱秸杆儿，去掉秸杆上的外皮，再用剪刀剪成均匀的小段儿，翻出花花绿绿的碎布，剪成一个个小圆片，粗手大脚的他，开始飞针走线，一段秸杆，一片圆布片，依此类推。白色的秸杆，配上五颜六色圆布片，好长一大截，煞是好看。最后，父亲再挑几个碎布条，用剪刀再多剪几下，就成了结尾的穗儿，父亲说，这叫龙尾。

据说，龙尾缝在小孩子的衣服肩上，背在后背，长大了会成龙成凤。家里我最小，父亲一向疼我，只要他能做，从来都不少我的。哥姐们都上学了，不能戴这个。我拖着比我还高的龙尾，跑出去显摆，就为让小伙伴羡慕一下。

玩伴小云、大丫儿、丫蛋儿、玲子，都围过来“啧啧”欣赏，农村的孩子在那个物质匮乏的年代，没有见过新鲜的东西，这样一个手工，都让人眼前一亮。玲子“贪婪”地抚着龙尾，说回家也让自己爸做个。她这一点拨，其他人也一窝蜂似的跑回家。唯有丫蛋儿，紧抿着嘴低着头，泪水哗啦啦地滚落。我慌了，撒腿跑回家。

我把这事告诉正在写毛笔字的父亲。他叹了口气，寻了秸杆儿和碎布，又做了条龙尾，送给丫蛋儿。告诉她，那是她爸爸生前为她做的，托他保管。父亲撒了个破绽百出的谎，但小孩子都信了。接了龙尾的丫蛋儿开心极了。那天，我才知道，她一岁就没了爸爸。

又到二月二，我想起了父亲为我做的那条龙尾，仿佛还挂在我肩上，温暖着我浓浓的乡愁。不知道丫蛋儿，是不是也会想起一条龙尾。那是我父亲做的！也许至今她还不知道。



明天是农历二月初二，人们又称它为春节、农头节、龙头节。有农谚曰：“二月二，农抬头，大家小户使耕牛。”由于“龙”与“农”谐音，又有“二月二，龙抬头”之说。因为这个时候，年庆刚刚结束，雨水逐渐多起来，田间的农事活动即将开始，这天，人们要早起煮面条、炸油糕，寓意“挑龙头”“吃龙胆”，祈祷新的一年五谷丰登、风调雨顺。

吃糖豆

□ 王永芹

“二月二，吃豆豆，人不害病，地丰收。”在我们北方，二月二这一天，家家户户都要吃糖豆。

这天一大早，母亲就开始忙活，她取出一盆黄豆仔细地挑拣后放入水中浸泡一小时。母亲说，这样炒出来的黄豆会更酥脆。豆子浸泡好后沥干水分放到平底锅中，小火慢慢翻炒。不一会儿的功夫就听见噼里啪啦的声音，那是黄豆开花的声音，等这个声音变得稀稀拉拉，黄豆就炒好了。

母亲把黄豆倒到簸箕里自然放凉，等待的时候母亲给我讲起了二月二的来历。

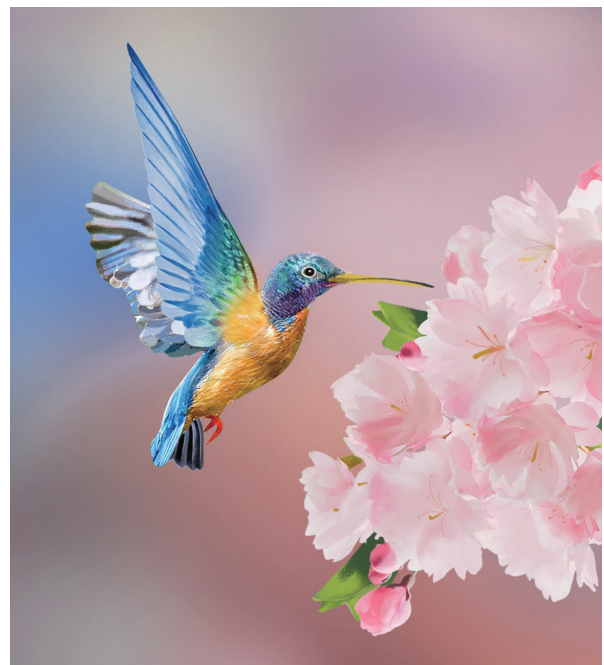
传说是古代的一位皇帝惹怒了玉皇大帝，下令治水龙王三年不准降雨。龙王不忍心生灵涂炭，便偷偷降下大雨，庄稼丰收了，百姓过上了好日子。玉皇大帝生气龙王违背了他的命令，将龙王压在泰山下，声称金豆开花，才可以放出来。人们为救龙王，四处寻找开花的金豆。二月二那天，一农夫翻晒黄豆种子，突然想到如将黄豆炒开花，不就是金豆开花吗？大家听后，家家炒黄豆花，户户院中焚香，请求玉帝宽恕龙王。玉帝见状，只得将龙王放出。从此，有了“二月二，吃豆豆，人不害病，地丰收”的传说，也有了二月二家家户户炒糖豆的习俗。

故事讲完后，黄豆也凉得差不多了，就要开始炒糖豆了。母亲会把锅里放上适量的水，然后放上白糖不断地搅拌熬煮，等糖水被慢慢熬成糖稀时，再把黄豆放进去继续翻炒，让所有的黄豆都均匀地裹上糖稀。继续翻炒一小会儿，裹在黄豆上的糖稀就变成了糖霜，这时候糖豆就可以出锅了。

每次糖豆做好后就抓一大把装兜里，跑到街上与小伙伴们分享。别看这小小的糖豆，每家做出来的味道还有些许差异呢，小朋友们都喜欢我妈妈炒的糖豆，香酥可口，甜而不腻。他们都羡慕我有一个巧手的母亲，那时候的我别提有多自豪了。

我们把糖豆抛向空中，然后张开嘴巴接住降落的糖豆，接着嘎嘣咬碎，舌尖先是碰到糖霜的甜味，接着是黄豆咬碎后的香味，糖豆的香甜酥脆是童年里抹不去的幸福味道。

如今的二月二，很多人都直接去超市买现成的糖豆，而我每年都会学着母亲的样子炒一锅糖豆，在我心里糖豆是珍藏在记忆深处的味道，更是一份对儿时的念想，一份对家乡的思念……



二月的仪式

□ 江利彬

“二月二龙抬头，风调雨顺五谷收；大仓满小囤流，好年景春开头。”出了正月，转眼间便迎来了农历二月二，儿时跟着外祖母学唱的歌谣还依稀响彻耳畔。

在我的故乡，农历二月初二俗称“龙抬头”日，又名青龙节、龙头节、春耕节、农事节等，意思是指从这一天开始，阳气回升，大地解冻，紧张的春耕春播即将开始。而在这一天，最让我难忘的是：登龙门、敲龙头、囤粮仓、吃龙食、剃喜头、放龙灯。

仍记得，小时候每到农历二月二，天刚蒙蒙亮，我们就会被父母催促早早起床，因为要去踩门槛儿，意为“登龙门”。然后，父亲会以长竿击打房梁，谓之“敲龙头”，说是把龙唤醒，护佑一家老小四季平安，诸事顺利。紧接着，父亲从灶膛里取出一大撮草木灰，沿着地面均匀地撒画成五个大小且环环相套的圆圈，象征粮仓，还吩咐我们在粮仓内分别放上不同的粮食，如豆、谷、高粱、小麦，或者铜钱等物，用砖头压起来。在仓边再画一架梯子，寓意为五谷丰登，仓囤粮满，预兆丰年。囤完粮仓，父亲笑吟吟地点燃一挂鞭炮，我们则在一旁拍手叫好：“爆满啦，爆满啦！”

为了多沾上些“龙气”，自然要吃点和龙有关的传统美食，为新的一年开个好头。母亲说，吃春饼名曰“吃龙鳞”，吃面条名曰“扶龙须”，吃米饭名曰“吃龙子”，吃馄饨名曰“吃龙眼”，吃饺子名曰“吃龙耳”，而面条、馄饨一块煮做“龙拿珠”，吃葱饼叫做“撕龙皮”，而吃猪头肉更被趣称为“食龙头肉”。所有这些，都是图个吉祥，纳个彩头，盼着来年有个好收成。

我印象最深刻的，还是母亲制作的“蒸懒龙”，据说吃了懒龙，就能解除春懒，让精神抖擞起来。其做法十分简单，只需将发好的面团擀成薄片，再均匀抹上一层肉馅，轻轻卷起来，接着收好口，最后上锅蒸熟。吃的时候，切成一块一块，捧在手里啃，别提有多香！

最有仪式感的莫过于剃喜头了。吃过午饭，父亲就领着我们去村头的理发店理发，他说这一天理发叫“剃喜头”，能保佑孩子健康成长，学习进步，长大后出人头地；大人理发，则能带来好运，新的一年吉星高照，出门平安，顺利顺利。“二月二龙抬头，家家小孩剃龙头，龙不抬头我抬头”。

有谁不想做“龙头”呢？于是，大家都要赶在二月初二这一天理发，图个大吉大利。其实，熬了一个正月，每个人的头发都长长了，在这个日子理发，充满了精气神，也算是对吉祥的期盼应验了。

晚上的时候，全家围坐一堂，喝上一盏春酒，品过几碟春菜，我们便喜气洋洋地到河边放龙灯赏烟花，到处星光点点，欢歌笑语，好不热闹。笑着闹着，把最大最亮的龙灯放到河里去，推呀推呀，为龙王照路，借着娱乐的同时，又传递着一种美好的祝愿。



新雨晴

□ 王金玉

农历二月二，俗称龙抬头。二月二处在“雨水”与“惊蛰”间，春耕需要雨水，需要蛰伏一冬的气象复苏。龙抬头，最有象征意味，阳气上升，草木萌动，季候进入仲春季节。春耕播种的好时光是从芬芳的泥土开始，一些种子，一些雷芽，在暖和风与阳光灿烂的谐调里开始孕育了。

白居易的《二月二日》：“二月二日新雨晴，草芽菜甲一时生。轻衫细马青春少，十字津头一字行。”诗中述二月二经过一场雨春洗刷，春光明媚了一世界，一群身着轻衫、牵着骏马的少年在春风里徐徐漫步，心情闲适自在。

记得小时候，每年的二月二，奶奶一定会带着我去理发，说二月二小孩子理发，是对龙的敬意。其实，二月二日在中国是一个传统节日，历代历朝都十分重视，各地习俗也各有不同。

张耒的《二月二日挑菜节大雨不能出》：“久将松芥萸南羹，佳节泥深人未行。想见故园蔬甲好，一畦春水辘轳声。”诗人说，每年二月二这天都要采来青菜烧一锅肉菜汤。而今年的二月二大雨，不能出去挑菜做羹，只好坐在家中，回忆故乡菜园中那生长旺盛的蔬菜，仿佛又听到引来春水的辘轳的声音。诗里“挑菜”的风俗，源于唐代，李在在《秦中岁时记》中曰：“二月二日，曲江拾菜士民极盛。”

到了宋代，“挑菜”风俗更盛。走入春二三月，云淡风轻，百草生发。人们相约到城郊挖来野菜，或到菜园摘取新菜，生食或作成菜肴，既尝到鲜美

美味，又讨到“菜”同音“财”之吉利。宋代官家把二月二日这天定为“挑菜节”，风行民间。然而，晁说之的《二月二日》：“柳花多情不肯新，可怜失尽汉家春。二年不识挑生菜，万国谁知有杀身。”此时，国破家亡，失掉半壁江山，诗人已经两年没有挑生菜了，两年没过二月二节了。

蔡云的《撑腰糕》：“二月二日春正晓，撑腰相劝啖花糕。”二月二吃“撑腰糕”风俗，传于江南。“撑腰糕”，就是用糯米粉制成扁状、椭圆形，中间凹，如同人腰状的饼用油煎食，传说可以治腰痛。

李商隐的《二月二日》：“二月二日江上行，东风日暖闻吹笙。”诗人只身四川，知蜀中风俗，二月二日为踏青节。“二月二日江上行”，点明踏青节的江水荡起一片粼粼的光芒，波动着柔软的春意。轻风拂过，两岸的草木低声吟，吟着一江的甜柔静谧。“东风日暖闻吹笙”，写江行游春的最初感觉和印象。

魏了翁的《二月二日遂宁北郭迎富》：“才过结柳送贫日，又见簪花迎富时。”宋代二月二有迎富的习俗。诗人说，正月晦日送穷的日子刚刚过，又到了戴着花迎富的时候。

谢应芳的《二月二日漫兴》：“时俗喜逢迎富日，老夫羞作《送穷文》。”二月二，迎富节，记忆里写《送穷文》一事。欧阳玄的《渔家傲》：“二月都城春动野，引龙灰向银床画。”春风景明，二月二去郊游踏青，到大自然中去释放心情，享受美愉悦的节日。

二月二最多流传是吃的习俗，我的故乡安顺，城里这天是要吃爆米花的，寓意金豆开花。乡村是打簸箕、炒糖豆、吃龙子。严冬后，新雨晴，在龙抬头的阳光里，二月二吃的习俗，最有韵味。

北国的二月

□ 孙召锋

北国的二月
花还没全开 嫩叶也是
能听到他们骨骼生长的声音
一声声地惊心动魄

面前是春日
身后是寒冬的气息
东风 细致地抚着万汇的霜霭

谁没有土沙的磨砺
谁没有曾经的冰雪

你好 二月
你好 年轻的二月